

Programme

Mercredi, 1er avril

- **Prélude au Festival de Pâques**
Donald Gagnon (guitare)
Pascal Gauthier (voix/guitare)
Au CEGEP, 5e Saison, local A-234
20h00. Entrée libre

Samedi, 4 avril

- **Concert d'ouverture officielle du Festival**
Chœur du Conservatoire de Rimouski.
Dir. Josée Fortin
Chœur du Conservatoire de Québec
Dir. Louise Delisle-Bouchard.
Orgue: Emmanuel Bernier
À la cathédrale, 20h00. Entrée libre
Diffusion sur internet par PQM

Dimanche, 5 avril

- **Messe de Gilles Vigneault**
Chœurs des Conservatoires de Québec et de Rimouski
Dir. Louise Delisle-Bouchard
Organiste: Josée April
À la cathédrale, 10h30
Diffusion sur internet par PQM
Autres célébrations dans les églises de Saint-Robert (10h) et de Sainte-Anne-de-la-Pointe-au-Père (10h30)
- **Rendez-vous santé sur la Promenade de la mer**
D'une façon originale, des organismes humanitaires de Rimouski, vous rencontrent pour échanger...
Entre 14h00 et 17h00

«Donnez-leur vous-mêmes à manger»

Mercredi, 8 avril

- **Ateliers de fabrication de pain**
Marthe Babin et Amélie Brière
À la Maison Lamontagne
Atelier 1: 9h30; atelier 2: 11h00

Jeudi, 9 avril

- **Journée du pain partagé**
Invitation à partager le pain-maison entre parents et amis...

Les marchés GP, IGA-COOP, MÉTRO ont accepté d'identifier leur four-née du jour avec un auto-collant: **Pain de Pâques... Vive la vie.** Le public est invité à se procurer ce Pain de Pâques et à l'apporter dans l'une ou l'autre église de la ville, après 14h00.

- **Célébration de la Cène**
À Saint-Germain, Saint-Robert, Saint-Pie X, Sacré-Cœur, Sainte-Anne, à 19h30
Après avoir servi d'offrande, tous les pains seront remis à *Moisson Rimouski-Neigette.*
- **Rendez-vous santé sur la Promenade de la mer**
D'une façon originale, des organismes humanitaires de Rimouski, vous rencontrent pour échanger...
Entre 14h00 et 17h00

Vendredi, le 10 avril

- **Marche du Pardon**
Organisée par les Chevaliers de Colomb, l'Équipe du Festival et la Sûreté du Québec

Départ :

- 9h45: Nazareth
- 10h00: Saint-Robert
- 10h00: Saint-Pie X
- 10h15: Sainte-Agnès

Marche par étapes, ponctuées de moments de réflexion sur les expériences humaines qui construisent notre communauté.

Arrivée:

Rassemblement au monument du Sacré-Cœur, avant l'entrée à la cathédrale pour une brève célébration, présidée par M^{gr} Pierre-André Fournier.

Les participants seront reconduits au point de départ, par autobus.

- **Célébration de la Passion**
 - À la cathédrale
 - À l'église Saint-Pie X 15h00
 - À l'église Sainte-Agnès
- **Chemin de Croix**
 - À l'église Saint-Robert 19h30
- **Concert « De l'ombre à la lumière »**
Chœur de Chambre de Rimouski
Dir.: Guy Lavigne; redécouvrir les œuvres sacrées du Canada-français.
À la cathédrale, 20h00. Billets en vente.

Samedi, 11 avril

• **Rendez-vous santé sur la Promenade de la mer**

D'une façon originale, des organismes humanitaires de Rimouski, vous rencontrent pour échanger...

Entre 14h00 et 17h00

• **Soirée poétique**

« *Dis-moi la lumière* »

Scénario: Jacques Ferland

Mise en scène: Denise Ducharme

Violoncelle: Léa Bellefleur Gauthier

Violon: Magali Simard

Orgue: Dominique Coulombe

À l'église St-Pie X

19h30. Entrée libre

• **Vigile pascale**

Une seule célébration, présidée par M^{gr} Pierre-André Fournier

À la cathédrale, 21h00

Dimanche, le 12 avril

• **Célébration de Pâques**

9h30 église Sainte-Agnès

10h00 église Saint-Robert

10h30 cathédrale St-Germain

10h30 église Sainte-Anne (PAP)

11h00 église St-Pie X

11h00 église Sacré-Cœur

• **Le Festival de Pâques**

est conçu et réalisé par *L'Équipe du Festival de Pâques*:

Marthe Babin, Gabriel Bérubé,

Chantal Blouin, Denise Ducharme,

Carmen Gauthier, Euclide Ouellet,

Denise Proulx, Julie-Hélène Roy,

Réal Pelletier, coordonnateur de l'Équipe

Martin Bérubé, coordonnateur de projet

En partenariat avec l'équipe pastorale de la paroisse Saint-Germain de Rimouski.

Sous la présidence d'honneur de M. *Benoît Plourde* et de Mme *Hélène Bélanger*

Nos collaborateurs:

La Galerie Basque;

Production Québec Multimédia;

Le Conservatoire de Musique de Rimouski;

Le Centre d'éducation chrétienne;

Les Chevaliers de Colomb, Conseil 2843,

Langis Proulx, délégué;

La Sûreté du Québec;

Lamijac;

Martine Gignac, r.s.r., et Paralœil (diaporama);

Claude Morin, (communications);

CFER TV;

L'Avantage, Le Progrès-Écho; Le Rimouskois;

La salle DESJARDINS-TELUS;

Les marchés COOP-IGA, METRO, GP;

La Société du Patrimoine de Rimouski;

CKMN-FM; CJBR-FM; CJOI-FM; CFXV-FM;

Ville de Rimouski, site internet;

ILP Impressions, 2009

200, Léonidas, local 13, Rimouski, 418-723-3353

Graphiste: Francine Carrière

« *Foi et culture* »

**Le Festival de Pâques
de Rimouski**

Du 1er au 12 avril 2009



Basque

« *La lumière aux portes
de la nuit* »



Le mariage de la foi et de la culture

Publié le lundi, 23 mars 2009 13:25 - par Thérèse Martin

Pour la première fois, Rimouski aura cette année son Festival de Pâques. Mariant foi et culture, le Festival s'inspire d'un tableau de Basque et a pour thème "La lumière aux portes de la nuit". <!-- @page { size: 21.59cm 27.94cm; margin: 2cm } P { margin-bottom: 0.21cm } -->

Les présidents d'honneur, Benoît Plourde et Hélène Bélanger.

En partenariat avec l'équipe pastorale de la paroisse Saint-Germain, artistes et musiciens vont célébrer Pâques et l'arrivée du printemps en offrant une programmation riche et variée en concerts et activités, du 1er au 12 avril. Sous la présidence d'honneur d'un couple de musiciens bien connus, Hélène Bélanger et Benoît Plourde, le Festival s'ouvrira sur un grand concert présenté par le Choeur du Conservatoire de Rimouski, sous la direction de Josée Fortin, et le Choeur du Conservatoire de Québec, le samedi 4 avril, à 20 h, à la Cathédrale (entrée libre).



D'autres concerts sont aussi au programme. Le dimanche 5 avril, les deux chœurs chanteront également la « Messe de Gilles Vigneault », à 10 h, à la Cathédrale. Le vendredi 10 avril, le Choeur de chambre de Rimouski présentera le concert « De l'ombre à la lumière », à 20 h, toujours à la Cathédrale. Sous la direction de Guy Lavigne, le Choeur proposera les oeuvres sacrées du Canada-français. Notons également la présentation d'un prélude au Festival de Pâques, le mercredi 1er avril, à 20 h, à la 5e Saison (A-234) du Cégep de Rimouski, avec Donald Gagnon et Pascal Gauthier (guitare et voix).

Durant le Festival, des organismes humanitaires de Rimouski donneront par ailleurs rendez-vous à la population sur la Promenade de la mer (les 5, 9, et 11 avril, de 14 h à 17 h). Le mercredi 8 avril, des ateliers de fabrication de pain seront offerts à la Maison Lamontagne, à 9 h 30 et 11 h. Le 9 avril sera d'ailleurs la « Journée du pain partagé ». Les marchés GP, IGA-COOP et Métro ont accepté d'identifier leur fournée avec un auto-collant « Pain de Pâques... Vive la vie ». Le public est invité à acheter ce pain et à l'apporter dans l'une ou l'autre des églises de Rimouski, après 14 h. Une célébration de la Cène suivra, à 19 h 30, à Saint-Germain, Saint-Robert, Saint-Pie X, Sacré-Coeur et Sainte-Anne. Les pains recueillis seront ensuite remis à Moisson Rimouski-Neigette.

Notons également qu'une Marche du Pardon se déroulera le vendredi 10 avril, avec un départ de Nazareth à 9 h 45. Finalement, le Festival proposera une « Soirée poétique » sur le thème « Dis-moi la lumière », dans une mise en scène de Denise Ducharme, avec la participation de musiciens, le samedi 11 avril, à 19 h 30, à l'église Saint-Pie X.

<http://www.lavantage.qc.ca/culturel/30-11-0001-le-mariage-de-la-foi-et-de-la-culture>

Un premier Festival de Pâques à Rimouski

MARIE DIANE VALLÉE

Arts et spectacles - Publié le 24 mars 2009 à 13:46



Photo: LE JOURNAL Marie Diane Vallée

L'abbé Réal Pelletier et l'abbé Euclide Ouellet du comité organisateur entourent les présidents d'honneur, Benoît Plourde et Hélène Bélanger.

Créé dans un esprit de dialogue entre foi et culture, un premier Festival de Pâques propose des célébrations, récitals et concerts et célébrations variées, du 1er au 12 avril.

«Cet événement, qui se veut une contribution pour célébrer l'arrivée du printemps d'abord et celle de Pâques, est une contribution orientée vers l'arrimage de foi et culture», indique le coordonnateur de l'Équipe de Festival, l'abbé Réal Pelletier. Réalisé en partenariat avec l'équipe pastorale de la paroisse St-Germain, et grâce à la collaboration de plusieurs personnes et organismes, le Festival accueille les Chœurs des Conservatoires de Rimouski et de Québec.

«C'est un grand honneur pour nous de présider ce premier festival sur le thème «La Lumière aux portes de la nuit», inspiré par un magnifique tableau de Basque. Nous célébrons Pâques quoi de plus naturel que de célébrer la lumière», rappellent le directeur du Conservatoire de Rimouski, Benoît Plourde et sa conjointe, Hélène Bélanger.

Programmation

Toutes les manifestations sont gratuites, sauf le concert du Chœur de chambre, le 10 avril, à 20 h, à la Cathédrale. En prélude, la 5e Saison du Cégep de Rimouski propose, le 1er avril, un récital Chant et musique avec Pascal Gauthier et Donald Gagnon. Un grand concert d'ouverture réunit les deux chœurs à la Cathédrale, le 4 avril à 20 h, et pour la «Messe de Gilles Vigneault», présentée pour une première fois dans une version orgue, à Rimouski, le 5 avril à 10 h 30. Une Marche du Pardon est prévue le 10 avril. Une soirée poétique sur le thème «Dis-moi la lumière» est aussi offerte le 11 avril à 19 h 30, à l'église St-Pie X.

Pendant le Festival, des membres des organismes humanitaires circuleront sur la Promenade de la mer, les 5, 9, et 11 avril, de 14 h à 17 h. La Maison Lamontagne offrira des ateliers de fabrication de pain, le 8 avril en avant-midi. Les marchés GP, IGA-COOP et Métro identifieront leur journée du 9 avril, «Jour du pain partagé», avec un autocollant où sera inscrit «Pain de Pâques... Vive la vie». Ces pains que le public est invité à apporter après 14 h dans chacune des églises qui célébreront la Cène, à 19 h 30, le même jour. Les pains seront remis à Moisson Rimouski-Neigette.

<http://progresecho.canoe.ca/webapp/sitepages/content.asp?contentid=89540&id=1309&classif=Nouvelles>



Photo LE JOURNAL Marie Diane Vallée

L'abbé Réal Pelletier et l'abbé Euclide Ouellet du comité organisateur entourent les présidents d'honneur, Benoît Plourde et Hélène Bélanger.

Un premier Festival de Pâques à Rimouski

Marie Diane VALLÉE • mariediane.vallee@hebδοςquebecor.com

(M.D.V.) - Créé dans un esprit de dialogue entre foi et culture, un premier Festival de Pâques propose des récitals, concerts et célébrations variées, du 1^{er} au 12 avril, à Rimouski.

«Cet événement, qui se veut une contribution pour célébrer l'arrivée du printemps d'abord, et celle de Pâques, est une contribution orientée

vers l'arrimage de foi et culture», indique le coordonnateur de l'Équipe du Festival, Réal Pelletier. Réalisé en partenariat avec l'équipe pastorale de la paroisse St-Germain, et grâce à plusieurs collaborateurs, le Festival accueille les Chœurs des Conservatoires de Rimouski et de Québec.

La présidence de l'événement, qui se déroule sur le thème «La Lumière aux portes de la nuit», inspiré par un magnifique tableau de l'artiste rimouskois, Basque, est confiée au directeur du Conservatoire, Benoît Plourde, et à sa conjointe, Hélène Bélanger.

Programmation

Toutes les manifestations sont

gratuites, sauf le concert du Chœur de chambre, le 10 avril, à 20 h, à la Cathédrale. En prélude, la 5e Saison du Cégep de Rimouski propose, le 1er avril, un récital Chant et musique avec Pascal Gauthier et Donald Gagnon. Un grand concert d'ouverture réunit les deux chœurs à la Cathédrale, le 4 avril à 20 h, et pour la «Messe de Gilles Vigneault», présentée pour une première fois dans une version orgue, à Rimouski, le 5 avril à 10 h 30. Une Marche du Pardon est prévue le 10 avril. Une soirée poétique sur le thème «Dis-moi la lumière» est offerte le 11 avril à 19 h 30, à l'église St-Pie X. D'autres détails seront publiés dans le Progrès-Écho.

Le chœur de chambre de Rimouski en concert

Publié le mardi, 31 mars 2009 10:55 - par Thérèse Martin

Rimouski
Québec, Canada

<http://www.lavantage.qc.ca/culturel/30-11-0001-le-choeur-de-chambre-de-rimouski-en-concert>

Le Chœur de chambre de Rimouski présentera son spectacle printanier "De l'ombre à la lumière" le vendredi 10 avril, à 20 h, à la cathédrale Saint-Germain.

Le Chœur de chambre de Rimouski offre, depuis sa création, une qualité de voix exceptionnelle.

Ce concert regroupera des chefs-d'œuvre sacrés du Canada français, des œuvres chorales qui appartiennent à notre riche patrimoine musical. De plus, une œuvre originale, « Lux Aeterna », du compositeur québécois Marc Tremblay, sera également interprétée. Ce concert mettra aussi en scène le Quatuor Saint-Germain, l'organiste Josée April et la soprano Lucie Gendron.



Sous la direction de Guy Lavigne, le Chœur de chambre de Rimouski est un ensemble vocal qui se donne pour mission de faire connaître le chant choral classique de toutes les époques. Au cours des dernières années, le Chœur a également réalisé des disques et a invité des artistes de renommée internationale tels que Daniel Taylor, Hélène Guillemette et Karina Gauvin.

Le concert du 10 avril sera présenté dans le cadre du nouveau « Festival de Pâques » organisé par le comité pastoral de Saint-Germain. Les billets sont en vente chez Audition Musik et à la librairie l'Alphabet. En prévente, ils sont disponibles aux coûts de 20 \$ pour les adultes et de 12 \$ pour les étudiants (à la porte, le soir du concert, les billets seront vendus aux coûts de 25 \$ et de 20 \$).

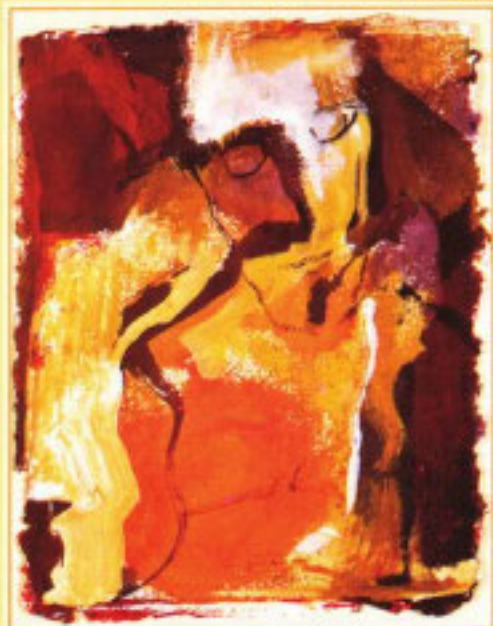
Le chœur de chambre de Rimouski a été fondé en 1995 par Guy Lavigne.

Foi et culture

Le Festival de Pâques de Rimouski

Du 1^{er} au 12 avril 2009
sous la présidence d'honneur
de M. Benoît Plourde et de Mme Hélène Bélanger.

*La lumière aux portes
de la nuit*



Basque

Mercredi 1^{er} avril

Prélude au Festival de Pâques

Donald Gagnon (guitare)
Pascal Gauthier (voix/guitare)

Au Cegep, 5^e saison (local A-234), 20 h
Entrée libre

Samedi 4 avril

Concert d'ouverture officielle du Festival

Chœur du Conservatoire de Rimouski
Direction : Josée Fortin
Chœur du Conservatoire de Québec
Direction Louise Delisle-Bouchard
Orgue : Emmanuel Barnier

A la Cathédrale, 20 h, entrée libre
Diffusion sur Internet par PQM

Dimanche 5 avril

Messe de Gilles Vigneault

Chœurs des Conservatoires de Québec et de Rimouski
Direction : Louise Delisle-Bouchard
Organiste : Josée April

A la Cathédrale, 10 h 30

Diffusion sur Internet par PQM

Autres célébrations dans les églises de Saint-Robert (10 h)
et de Saint-Anne-de-la-Pointe-au-Père (10 h 30)

Rendez-vous santé sur la Promenade de la mer
Entre 14 h et 17 h

D'une façon originale, des organismes humanitaires de Rimouski
vous rencontrent pour échanger.

Donnez-leur vous-même à manger

Mercredi 8 avril

Ateliers de fabrication de pain

Marthe Babin et Amélie Brière
À la Maison Lamontagne

Atelier 1 : 9 h 30

Atelier 2 : 11 h

Jeudi 9 avril

Journée du pain partagé

Invitation à partager le pain maison entre parents et amis...
Les marchés GP, IGA-Coop, Métro ont accepté d'identifier leur
fourme du jour avec un autocollant :
Pain de Pâques... Vive la vie

Le public est invité à se procurer ce Pain de Pâques et à l'ap-
porter dans l'une ou l'autre église de la ville, après 14 h.

Célébration de la Cène

À Saint-Germain, Saint-Robert, Saint-Pie X, Sacré-Cœur, Sainte-
Anne, à 19 h 30

Après avoir servi d'offrande, tous les pains seront remis à Moisson
Rimouski-Neigette.

Rendez-vous santé sur la Promenade de la mer

Entre 14 h et 17 h

D'une façon originale, des organismes humanitaires de Rimouski
vous rencontrent pour échanger.

LE FESTIVAL DE PÂQUES

Conçu et réalisé par l'équipe du Festival de Pâques, en partenariat avec l'Équipe pastorale de la paroisse Saint-Germain de Rimouski.

À SURVEILLER

Les autres activités de la programmation seront affichées dans le Rimouskois du 8 avril prochain.

LE RIMOUSKOIS

217, avenue Léonidas
C.P. 3217, Succ.A
Rimouski (Qc) G5L 9G6
418 721-1212

Est édité et imprimé par Corporation
Sun Media, ayant son siège social au
612, rue Saint-Jacques, Montréal (Qc)
H3C 4M8.

La direction et l'imprimerie de
Les Éditions Belcor sont situées au
217, avenue Léonidas,
C.P. 3217, Succ.A, Rimouski (Qc)
G5L 9G6.

Recyclez s'il vous plaît

Chaque exemplaire de ce journal que vous recyclez contribue à une
meilleure utilisation de nos ressources ainsi qu'à la conservation de notre
environnement. SVP recyclez cet exemplaire dès le semaine prochaine.

Vice-président
Charles Michaud

Directeur général régional
Alain Saint-Amand

Éditeur
Marc Pitre

Directeur projets spéciaux
Stéphane Lévesque

Rédacteur en chef
Ernie Wells

Conseillers publicitaires

Denis Lavoie
Louise Ringuet
Bruno Desjardins

Journalistes
Pierre Michaud
Alexandre D'Astous
Marie-Diane Vallée

Ian Guité
Réal Gosselin
Stéphanie Pelletier

Casard une ou des erreurs se sont glissées dans une annonce, l'éditeur se considère libéré de toute responsabilité envers l'annonceur ou faisant paraître une annonce mise au point dans une seule édition subsé-
quente au bureau de l'éditeur au plus tard le vendredi à 17 heures, suivant la publication. Courrier seconde classe. Le contenu de cette publication ne peut être reproduit sans autorisation écrite de la part

http://virtuel.progresecho.canoe.ca/doc/hebdo_progres-echo/Progres_echo_20090405OPT/2009040301/48.html#48